



HANS-JÜRGEN LEITNER

Jahrgang	1974
Wohnort	Wien
Größe	186 cm
Figur	schlank/sportlich
Haare	braunschwarz/Glatze
Augen	grün-grau
Sprachen	Englisch, Spanisch, Italienisch, Französisch
Dialekte	österreichisch, wienerisch, burgenländisch
Führerschein	PKW
Sport	Martial Arts, Stage Combat (Degen & Dolch, Stockkampf), Bühnennahkampf, Tennis, Reiten, Eislaufen, Skifahren, Inlineskating, Tanz: Musical, Modern, Jonglage (7 Bälle, 5 Keulen)
Instrument	Gitarre
Wohnmöglichkeiten	Berlin, München

AUSBILDUNG

2006-2008	Schauspielausbildung, München Film Akademie (MFA)
2007	Method Acting Workshop, Lee Strasberg Institute, Robert Castle
2006	3-monatiger Kurs an der MFA, Meisner Training, CC Courtney, Jacqueline McClintock
2005	Meyerholds Biomechanik Workshop, Christian von Treskow
2005	Clown und Musik Workshop, Frankreich, Ami Hattab
2004	Commedia dell' Arte Workshop, Italien, Alberto Nason

FILM & FERNSEHEN (Auswahl)

2011	SOKO DONAU/WIEN – DONAUWEIBCHEN – TR – SATEL Film – ORF/ZDF Regie: Robert Sigl
2011	BOARDERS – Kurzfilm – Regie: Yilmaz Vurucu
2010	DAS MANUSKRIFT – Buchtrailer-Kurzfilm – Hauptrolle – Regie: Sebastian Synowiec
2010	OCCUPATION – Hauptrolle – SAE Wien – Regie: Lukas Fatena
2009	DAHOAM IS DAHOAM – Rolle: Zirkusartist Rolf – BFF – Regie: Micaela Zschieschow
2008	MÄNNER LÜGEN NICHT – Rolle: Barkeeper Franz – ARD – Regie: Bettina Woernle
2007	LIFE PLAYS SUCH A WAY – Hauptrolle – Regie: Loris de Cia
2007	IL MAGNIFICO – Hauptrolle – Regie: Aurelio Toni Agliata
2006	DAD – Hauptrolle – Regie: Johannes Simon Becker
2004	RICHTER GUSTAV ROTHMAYER – Rolle: Kommissar – ATV – Regie: Catharina Niens-Klees

THEATER

2008	ENDSTATION LEBEN – Rolle: Ben/ Henry – HALLE 7 – Regie: J. McClintock, L. Binder
2008	6 ZIMMER KÜCHE SARG – Rolle: Conf. Hans – Heppel & Ettlich, München – Regie: Schimkat & Gerold
2004-2005	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK – Rolle: Otto Frank – Forumtheater Wien – Regie: Heinz Haiden
2004	MIAMI MURDER SHOW – Rolle: Jude – Volkstheater Wien – Regie: Peter M. Preissler
2004	PENTHESILEA – Rolle: Krieger – Volkstheater Wien – Regie: Alexander Kubelka
2004	ELISABETH VON ENGLAND - Rolle: Mönch - Regie: Jürgen Kaizik– Volkstheater Wien
2004	MUTTER COURAGE – 7 versch. Parts – Volkstheater Wien – R: Michael Schottenberg
2002	EL BARBERILLO DE LAVAPIES – Rolle: Floridablanca – Kammeroper Wien – Regie: Lutz Selig

KONTAKT

Agentur Schauspielplatz

Regerstraße 27, 81541 München, Tel: 089 - 90 54 82 11, Mobil: 0178 - 760 66 81
email@schauspielplatz.de, www.schauspielplatz.de

